



<展覧会 開催のお知らせ>

この度、UNPEL GALLERY（アンペルギャラリー）では、「第 8 回トリエンナーレ豊橋 星野眞吾賞展 大賞受賞作家 ささきなつみ展」を開催いたします。

ギャラリー運営母体のあいおいニッセイ同和損害保険株式会社はその行動指針「地域密着」に基づき豊橋市と包括連携協定を締結、地方創生支援として豊橋市、豊橋市美術館が主催する「トリエンナーレ豊橋 星野眞吾賞展」に協賛しています。

今回は、一昨年開催された第 8 回公募展で大賞を受賞された ささきなつみさんの個展を開催いたします。従来の日本画の概念を乗り越え「明日の日本画」を目指す独創的な発想と新たな表現による力作の数々を是非ご覧ください。

■タイトル / 第 8 回トリエンナーレ豊橋 星野眞吾賞展 大賞受賞作家 ささきなつみ展

■会 期 / 2023 年 11 月 4 日（土）～11 月 26 日（日） 11:00 ～ 19:00（月曜定休）【入場無料】
*最終日 17:00 まで

■会 場 / UNPEL GALLERY
東京都中央区日本橋 3-1-6 あいおいニッセイ同和損保八重洲ビル 1F

■作 家 名 / ささき なつみ

■主 催 / あいおいニッセイ同和損害保険株式会社

■企 画 / UNPEL GALLERY

■作家コメント

かつてより「別の生き物としてありたい」という欲求から、大学学部時より長い耳をもった自画像を描いてきた。そこから「人間の在り方は私たちが想像する異星人のように多種多様であってもよいのではないか」と考えるようになり、動植物や虫と人体が融合した未知の生物「リンジン」と、「リンジン」を発掘・研究する N 氏という人物を探求している。

今回の展示は、ささきなつみが学部時代に描いた作品をはじめとし、N 氏の調査によって判明した未知生物「リンジン」が制作した標本や、N 氏が開発したテラコッタなどの陶製のボディースーツなどを展示する。

<ご連絡・お問い合わせ先>

ギャラリーオフィス 11:00～19:00 月曜定休（担当 / 井上・内城）

E-mail / tsubaki@un-pel.com ※お問い合わせは E-mail にてお願いします

TEL / 03-3548-7780 FAX / 03-3548-7781

<https://unpel.gallery/>

■作家プロフィール

ささき なつみ

1999 年 岩手県生まれ

2023 年 東北芸術工科大学修士 芸術文化専攻 複合芸術領域 修了

<展覧会経歴>

2020 年 「岩手芸術祭美術展」(岩手県民会館展示室／岩手)

2021 年 「アートフェスティwal」(岩手県立美術館／岩手)

東北芸術工科大学卒業・修了制作展(東北芸術工科大学／山形)

「アマダレ 2021 北澤知佳・佐々木菜摘・琢磨香織」展(画廊翠巒／群馬)

「第8回トリエンナーレ豊橋 星野眞吾賞展」(豊橋市美術博物館／愛知)

2022 年 「アマダレ 2022 伊藤みさき・佐々木菜摘・下田実来」展(画廊翠巒／群馬)

2023 年 東北芸術工科大学修了制作展(東北芸術工科大学／山形)

KUMA experiment vol.9『pneuma-息衝く-』(クマ財団ギャラリー／東京)

「土は外へ(どはそとへ)」(太郎平書画院展示室／東京)

アートアワードトーキョー丸の内 2023 (行幸地下ギャラリー／東京)

GO FOR KOGEI2023 (KoboBrewPub／富山)

<展示作品より>



右:「開 (かい)」中央:「リンジンスーツ」左:「天 (てん)」
右:3300×2300mm 中央:全長 1900mm 左: 3200×2120mm
皮、絵具、染料、陶



「土 (ど)」
3200×2120mm 皮、絵具、染料



「寄と派の生」
750×650mm 和紙、顔料、銀箔