



2025・4・8

## &lt;展覧会 開催のお知らせ&gt;

UNPEL GALLERY（アンペルギャラリー）は、運営母体であるあいおいニッセイ同和損保のメセナ活動として、全国の大学・美術大学と連携し日本画を学ぶ学生・卒業生に発表の場を提供しております。この企画は、日本画を志す若手作家の育成と共に、各地域の文化芸術の支援活動を通じてあいおいニッセイ同和損保の活動指針である「地域密着」を具体化する取り組みです。2025 年は 9 校が参加し、若手日本画作家がそれぞれの作品を発信するロングラン企画（2 月～8 月）で、今回は 5 月 24 日（土）から九州産業大学の在学学生、後藤悠介・瑞泉花楓・園田瑞穂 3 名による展覧会を開催いたします。

## ■展覧会概要

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| タイトル  | 『鼓動』<br>～第 35 回大学日本画展 <九州産業大学展>～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 会 期   | 2025 年 5 月 24 日（土）～ 6 月 8 日（日）<br>11:00 ～ 19:00（月曜定休・最終日 17:00 まで）【入場無料】                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 会 場   | UNPEL GALLERY<br>東京都中央区日本橋 3-1-6 あいおいニッセイ同和損保八重洲ビル 1F                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 参加作家  | 後藤悠介（ごとうゆうすけ） / 瑞泉花楓（ずいせんかえで） / 園田瑞穂（そのだみずほ）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 展覧会内容 | このたび、九州産業大学芸術学部日本画の在学学生および大学院生 3 名による展覧会「鼓動」を開催致します。<br>今回の展覧会タイトル「鼓動」には、私たちが、生きるものを主軸として作品を制作してきた心の動きが表れています。素朴な言葉ではありますが、それゆえに作品に対する想いは飾り気のない素直なものであり、対象物に対する純粋な眼差しを忘れないでいたいという初心が原点になっています。<br>本展では、在学中に制作してきた 50 号から 150 号の大作をはじめ、小品も含めた約 10 点を展示いたします。<br>私たちそれぞれの作品に込めた思いや、何に揺さぶられ、何を表現しようとしているのか異なる世界観をお楽しみいただき、皆様の心に少しでも響くものがあれば幸いです。ご高覧賜りますよう、お願い申し上げます。 |
| 主 催   | 九州産業大学 芸術学部絵画専攻 日本画                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 企 画   | UNPEL GALLERY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 協 賛   | あいおいニッセイ同和損害保険株式会社                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## &lt;ご連絡・お問い合わせ先&gt;

ギャラリーオフィス 11:00～19:00 月曜定休（担当 / 井上・渡邊）

E-mail / [tsubaki@unpel.gallery](mailto:tsubaki@unpel.gallery) <https://unpel.gallery/>

TEL / 03-3548-7780 FAX / 03-3548-7781 \* お問い合わせは E-mail にてお願いします

## ■作家プロフィール

## 後藤 悠介

福岡県出身

2024 年 福岡県美術展覧会教育委員会賞 受賞

飛鳥 III アート公募展 入選

2025 年 九州産業大学芸術学部芸術表現学科 卒業

九州産業大学院芸術研究科 入学



## 【コメント】

人には感情があるように、自然にも感情があると考えながら制作しています。スケッチをするために取材地を訪れるたびに、新しい発見があり、それが自分の考え方にも良い影響を与えてくれていると感じています。



「宿す」

2024 年制作

1303 × 1620 mm

麻紙、岩絵具、水干絵具  
墨、胡粉、銀箔

## 瑞泉 花楓

長崎県出身

2023 年 福岡県美術展覧会西日本新聞社賞 受賞

2024 年 福岡市美術展福岡市長賞 受賞

福岡県美術展覧会福岡県美術協会賞 受賞

2025 年 九州産業大学芸術学部芸術表現学科 卒業

九州産業大学芸術研究科 入学



## 【コメント】

私たち人間と同じように、一生懸命に生きる生き物たちの日常を描いています。その生き物たちのちょっとした不思議な光景に出会うと、何も起こらない平穏な日常に少しの刺激を感じることができます。

そういった光景や普段の風景を自分の手で表現することで、私は生き甲斐を実感するようになりました。



「日常」

2022 年制作

1303 × 1620 mm

麻紙、岩絵具、水干絵具  
アクリル絵具、銀箔、胡粉

## 園田 瑞穂

福岡県出身

2024 年 福岡県美術展覧会福岡県知事賞 受賞

2025 年 福岡市美術展大賞 受賞

九州産業大学芸術学部芸術表現学科絵画専攻

日本画 4 年 在学中



### 【コメント】

「伝える」というテーマを主軸に、私のこれまでの経験から感じたことや考えたことを表現しています。具体的には、さまざまな表情や動き、意味を持つ生き物を描くことで、言葉では伝えきれない自分の感情を表現できるのではないかと考えています。



「ひとりじゃない」

2024 年制作

1303 × 1620 mm

麻紙、水干絵具、岩絵具、胡粉